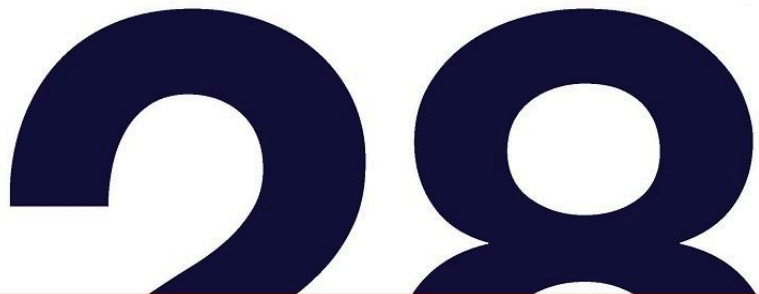




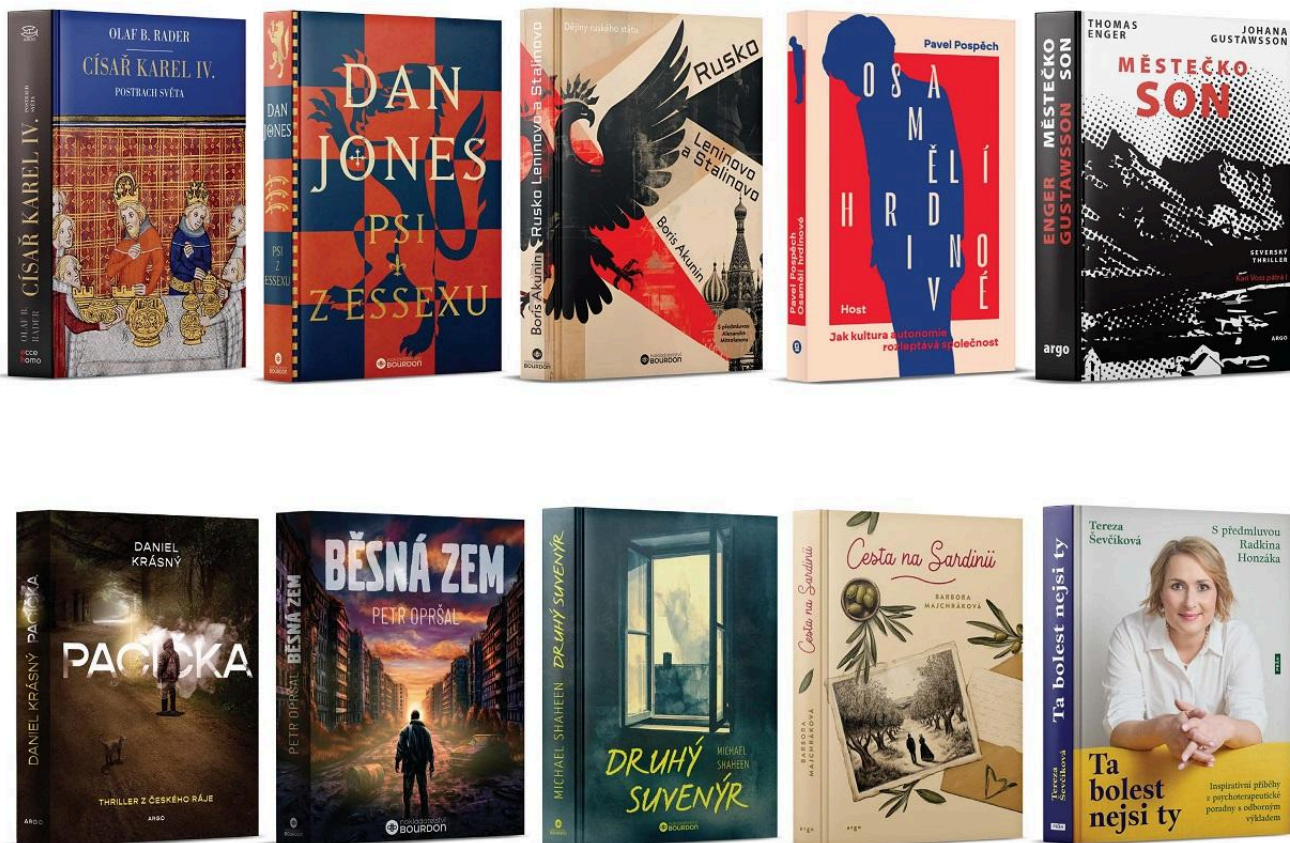
28 sezón s knižními hity



HITY

JARNÍ SEZÓNY

od **19/3/2026**



10 skvělých knižních NOVINEK
www.velkyctvrtek.cz

Tisková informace - Praha, 19. února 2026

Jarní Velký knižní čtvrtek přinese deset novinek - od středověku přes Rusko, thrillery, laskavý humor, norskou krimi, sociologii až po psychoterapii

Velký knižní čtvrtek pravidelně dvakrát do roka, vždy na jaře a na podzim, přináší knižní novinky, které by si z nejrůznějších důvodů čeští čtenáři a čtenářky neměli nechat ujít. V rámci letošního jarního se na pulty knihkupectví dostane 19. března deset žánrově velmi pestrých titulů: poutavá, vyvážená, ale i kritická biografie Karla IV. německého historika Olafa B. Radera, postapokalyptický román Petra Opršala, velkorysé dějiny leninského a stalinistického Ruska disidentského ruského autora Borise Akunina, nový thriller s hororovými prvky Daniela Krásného, humorná a laskavá „dovolenková“ kniha Barbory Majchrákové, strhující thriller Michaela Shaheena sahající až ke smrti Jana Masaryka, drsný válečný román z Francie 14. století Dana Jonese, napínavý norský noir thriller dvojice Thomas Enger a Johana Gustawsson, novinka Pavla Pospěcha o kultuře individualismu a praktická kniha odhalující tajemství psychoterapie od Terezy Ševčíkové.

Karel IV. – velká postava středověkých dějin. Víme ale o něm vše? **Olaf B. Rader**, německý historik, profesor kulturních dějin se specializací na středověk, v poutavé a vyvážené biografii **Císař Karel IV. – Postrach světa** představuje „otce vlasti“ jako vladaře, který spojil říšskou politiku s českým královstvím a učinil z Prahy nové centrum říše. Neopomíná jeho podporu umění a vzdělanosti, ani stinné stránky vlády, politický pragmatismus a kontroverzní rozhodnutí. Kniha vycházející z pečlivého studia historických pramenů přináší celkový pohled na bouřlivé 14. století i kritický postoj k dosavadnímu historickému výzkumu.

V napínavém postapokalyptickém románu **Běsná zem** zavede spisovatel, historik a právník **Petr Opršal** čtenáře do nedaleké budoucnosti, do bývalé České republiky. Roli zaniklého státu částečně převzaly mocné korporace. Hrdina jménem Viks vede misi s cílem rozšířit vliv jedné z těchto korporací směrem ze středních Čech na východ. Přitom musí čelit nejen nástrahám zdivočelého světa, ale i agentům konkurenčních korporací z Polska a Rakouska.

Rusko Leninovo a Stalinovo, poslední díl velkolepých Dějin ruského státu **Borise Akunina**, ruského spisovatele gruzínsko-židovského původu, je „*pokusem o objektivní přepis ruské historie, který si zakládá na hodnověrnosti faktů a je zbaven ideologických nánosů*“. Akunin je s miliony prodaných výtisků detektivek z carského Ruska jedním z nejoblíbenějších ruských autorů. Jako ostrý kritik Putinova režimu a vpádu na Ukrajinu byl zároveň odsouzen v nepřítomnosti na čtrnáct let do vězení. Kniha je určena hlavně těm, kdo by chtěli dějiny Ruska poznat lépe a v přístupnější podobě, než jakou se vyznačují běžné historické spisy.

Hlavní postavou překvapivého románu s hororovými prvky **Pacička** spisovatele, bývalého brankáře, herního publicisty, kreativního ředitele a autora úspěšného debutu **Druhý dech Daniela Krásného** je mladý novinář Otokar Starý. Po smrti adoptivních rodičů a po setkání se starší sestrou v pořadu Shledání po letech se vydává hledat svou biologickou matku. Co je zač ta záhadná pacička – jediná věc, která mu po pokrevních příbuzných zbyla? Nevinné pátrání po rodinných kořenech se záhy promění v boj o život...

Knihy **Barbory Majchrákové** s humorem a romantikou povzbuzují k plnění vlastních snů. S jejím nejnovějším počinem **Cesta na Sardinii** se čtenáři vydají za dobrodružstvím do Itálie – maminka, dcera a vnučka, tři generace jedné rodiny, vyrážejí na dovolenou k moři. Jen ta nejstarší však ví, proč vybrala jako cíl právě Sardinii, a koho na ostrově bude hledat. Humorný román, který pohladí po duši a dodá odvalu jít si za svým.

Po debutu *Pátá královna* přichází americký autor žijící v Praze **Michael Shaheen** s knihou **Druhý suvenýr**, strhujícím thrillerem, který spojuje napětí, historii a snahu o dosažení spravedlnosti. Zdánlivě obyčejná sebevražda řadového úředníka v pražské vile spustí vyšetřování, které zavede policejního inspektora Kafku až k legendami opředené smrti Jana Masaryka. Co by vlastně mohlo být tím druhým suvenýrem? Další úmrtí na sebe nenechají dlouho čekat...

Britský historik, publicista, moderátor, konzultant řady seriálů a autor bestsellerů **Dan Jones** přenesl do své strhující novinky **Psi z Essexu** popisující syrovou realitu středověké války svou dlouholetou zkušenost s popularizací historie. V červenci 1346 se na pláži v Normandii vylodí deset mužů, lučištníků, kteří si říkají Psi z Essexu. Boj o trůn největšího království západní Evropy právě začal. Skupina bratří ve zbrani postupuje stále hlouběji na nepřátelské území směrem ke Kresčaku a uvědomuje si, že jde vstříc k bitvě, která se zapíše do historie.

Úspěšný norský autor kriminálních příběhů **Thomas Enger** a francouzská autorka krimi **Johana Gustawsson** spojili své síly v prvním díle série **Městečko Son**. Kari Voss, psychologka, uznávaná odbornice na odhalování lži a na řeč těla, jejíhož syna před lety někdo unesl, vyšetřuje vraždu dvou šestnáctiletých dívek v městečku Son nedaleko Osla. Podezřelých je hned celá řada a motiv mohli mít i někteří příbuzní dívek. Navíc zjišťuje, že nikdo včetně obětí není tím, čím se zdá být, a v srdci městečka se skrývá temné tajemství...

„Všichni jsme výjimeční... Když najdeme své autentické já, konečně budeme šťastní... Úspěch a životní spokojenost si musíme zařídit sami, nikdo to za nás neudělá... Máme právo žít si život po svém...“ – to jsou všudypřítomné individualistické životní poučky. Sociolog a publicista **Pavel Pospěch**, autor skvěle přijaté studie *Neznámá společnost*, se v knize **Osamělí hrdinové** věnuje právě individualismu, tomuto stále významnějšímu fenoménu, a hledá jeho společenské kořeny a dopady do našich životů. Kultura individualismu z nás dělá osamělé hrdiny vlastních životů a stále více nám znemožňuje žít smysluplný život s lidmi okolo nás.

Tereza Ševčíková, doktorka psychologie, akreditovaná psychoterapeutka a členka České asociace pro psychoterapii, se ve své nové knize **Ta bolest nejsi ty** zaměřuje na psychoterapii, která je v české společnosti stále zahalená jakýmsi závojem tajemna. Hlavním smyslem novinky je popularizovat psychoterapii a nabídnout čtenářům bezpečnou exkurzi do reálných konzultací. K tomu autorka vybrala konkrétní příběhy svých šesti klientů, kteří jí dali souhlas se zveřejněním. Jedná se o praktickou knížku pro běžného člověka, který se nebojí nechat se vyzvat životem tak, jak přichází. S předmluvou Radkina Honzáka.

Veřejné setkání a debata s vybranými autorkami a autory proběhne 19. března od 17 hodin v Knihovně Václava Havla v Praze.

Více informací o všech titulech najdete na www.velkyctvrtek.cz.

Velký knižní čtvrtek - 19. března 2026:

- Olaf B. Rader: [Císař Karel IV. - Postrach světa](#)
- Petr Opršal: [Běsná zem](#)
- Boris Akunin: [Rusko Leninovo a Stalinovo](#)
- Daniel Krásný: [Pacička](#)
- Barbora Majchráková: [Cesta na Sardinii](#)
- Michael Shaheen: [Druhý suvenýr](#)
- Dan Jones: [Psi z Essexu](#)
- Thomas Enger, Johana Gustawsson: [Městečko Son](#)
- Pavel Pospěch: [Osamělí hrdinové](#)
- Tereza Ševčíková: [Ta bolest nejsi ty](#)

Obálky knih, fotografie autorů a další informace pro média jsou ke stažení zde:
<https://www.velkyctvrtek.cz/#pro-media>

Více informací, zprostředkování rozhovorů apod.:
Jiří Sedlák, ArtsMarketing.CZ
Tel.: +420 604 868 914
E-mail: jiri.sedlak@artsmarketing.cz